

SVERIGES HANTVERKSRÅD
Gesäll- och Mästarbrevskansliet

PROVBESTÄMMELSER

1985 06 13; Reviderade 2003 03 12 och fastställda av Sveriges Hantverksråd.

FÖR MÄSTARBREV I VIOLINBYGGARYRKET

Utarbetade av Sveriges Violinbyggarmästare (branschorganisation och remissorgan).

GENERELLA KRAV FÖR MÄSTARBREV

Den som ansöker om mästarbrev skall

- * uppfylla de krav som finns angivna i lag och förordning om mästarbrev för hantverkare (SFS1995:1255; SFS1995: 1256/19951213 (informationen bifogas till den sökande).
- * samt uppfyller de specifika krav som anges i gällande provbestämmelser för yrket (se nedan).

Lämplig utbildningsbakgrund

- * Sökanden skall ha avlagt godkänt Gesällprov eller inneha motsvarande avslutad och dokumenterad utbildning/praktik samt arbetat 4 år som gesäll hos violinbyggarmästare eller som egen företagare under mentorskap av mästare enligt en fastställd utbildningsplan

PROVBESTÄMMELSER

•Provet skall vara av sådan art att det efter genomförd granskning kan fastställas att den sökande är väl insatt i yrket och har uppnått de krav för erhållande av mästarbrev som är angivna i provbestämmelserna fastställda av Sveriges Hantverksråd.

Tyngdpunkten i fordringarna för att erhålla mästarbrev i violinbyggaryrket läggs på den sökandes kompetens i reparations- och restaureringsarbete samt att den sökande innehar tillräcklig erfarenhet och praktik.

Tiden för det praktiska provet skall ej överstiga 3 månader. Provtiden för det aktuella arbetet fastställs tillsammans med granskarna och kontrolleras av utsedd kontrollant.

Provobjekt skall presenteras genom en objektbeskrivning (dokumentation av instrumentet, arbetsbeskrivning, planering, skisser och/eller bilder/fotografier etc.) vilken inlämnas för godkännande av utsedda granskare (mästare) innan provet påbörjas. Denna dokumentation är också underlag vid granskningen.

TILLÄMPNINGSFÖRESKRIFTER

I mästarprovet kall följande moment ingå:

Obligatoriska moment:

1. Anschafter och fullständig uppställning, dvs. ljudpinne, stall, skruvar, greppbräda, samt översadel
2. Skadebedömning:
- 2:1 Skadebedömning - diagnos inför renovering av provobjekt -(en)

- 2:2 Skadebedömning av fristående instrument som presenteras för den sökande vid provtillfället
3. Byte av spetsplatta samt omtagling

Ett av följande 3 moment:

1. Ljudpinnefoder (granskas före, under och efter limning)
2. Basbjälke (granskas före, under och efter limning)
3. Spricklagning med retusch

GRANSKNING

Provet granskas av 3 opartiska mästare utsedda av Sveriges Hantverksråd och genomförs i nära anslutning till att mästarprovet slutförts

Det utförda provet skall bedömas utifrån bl a:

- * Genomförda arbetsmoment (enligt ovan).
- * Sammanfattande helhetsbedömning

Ett granskningsprotokoll i original undertecknat av granskarna skall bifogas ansökan om mästarbrev. Kontrollant (ej granskare) skall intyga att provet är egenhändigt utfört i enlighet med de fastställda provbestämmelserna.

Vid bedömning av mästarprov används: GODKÄND eller ICKE GODKÄND.

ANSÖKAN

Ansökan om mästarbrev görs på särskild blankett som skickas till Sveriges Hantverksråd, Gesäll- och Mästarbrevskansliet. Till ansökan bifogas: betyg/utbildningsbevis/ kopia på gesällbrev/ anställningsintyg, intyg från kontrollant samt övriga handlingar (enligt ansökningsblanketten).

AVGIFT

Kostnaden att ansöka om Mästarbrev faktureras i samband med att ansökan görs till Gesäll- och Mästarbrevskansliet. [Länk till aktuell kostnad.](#)

KOSTNADER

Kostnader i samband med förberedelser inför provet, provets genomförande, granskning, materialkostnader, eventuella branschavgifter m m. står den sökande själv för om ingen annan överenskommelse träffats.

För närmare information, provbestämmelser, ansökningsblanketter m m kontakta:

Gesäll- och Mästarbrevskansliet
Sveriges Hantverksråd
Box 147,
793 23 LEKSAND
Tfn 0247-369 50
Fax 0247-15170
E-post: info(@hantverksrad.se

Sveriges Violinbyggarmästare
c/o P Barter
Tegnergatan 12, 2tr,
113 58 STOCKHOLM