



Bestämmelser för Gesällbrev i:

Fotografyrket

Bestämmelserna är framtagna och reviderade av branschen hösten 2016 samt fastställd av Sveriges Hantverksråd 2017-03-02. Bilaga reviderad av branschen 2019-02 samt 2024-11.

Ansvarig bransch-/yrkesorganisation

Svenska Fotografers Förbund (SFF) och Svenska Porträttfotografers förbund (SVPF) via Fotografernas Yrkesnämnd (FYN)

Gesällprov – allmänna anvisningar

För att få göra Gesällprov ska förkunskapskravet vara uppfyllt och vara godkänt av Fotografernas Yrkesnämnd. Gesällprovet är ett yrkesprov som skall vara av sådan art att det efter genomförd granskning visar om den prövande är väl insatt i yrket och har de kunskaper, kompetenser och färdigheter som krävs för att kunna utföra de i yrket förekommande arbetsuppgifterna. Provet bör utföras i nära anslutning till att utbildningen/ färdigträningen i yrket slutförs. För att erhålla ett Gesällbrev ska samtliga obligatoriska delar i gesällprovet vara godkända.

Förkunskapskrav

Gesällprov kan avläggas efter minst 4500 timmars dokumenterad utbildning/erfarenhet i yrket eller motsvarande av branschen validerade kunskaper. Av det totala antalet timmar skall minst 1760 timmar vara i yrket.

Provanvisningar

Provet består av ett teoretiskt prov och ett eller flera praktiska prov vilka genomförs enligt anvisningarna i bilaga 1 som är framtagna och fastställda av Fotografernas Yrkesnämnd.

Gesällprov (anmälan/granskning/kostnad)

Anmälan om att avlägga provet görs till Fotografernas yrkesnämnd. Du hittar mer information om ansökningsförfarandet i provanvisningarna (bilaga 1). Kontaktinformation till yrkesnämnden finns här nedan.

På Sveriges Hantverksråds uppdrag är Fotografernas Yrkesnämnd ansvarig för gesällprov och dess granskning. Granskare ska vara neutrala och utses av yrkesnämnden. Läs mer om granskningstillfället/granskningen i provanvisningarna.

Information om kostnaderna för att få provet granskat fås av yrkesnämnden. Summorna kan förändras så kontakta alltid branschen/yrkesnämnden för aktuella uppgifter. (sfoto.se/gesall).

OBS! Kostnaderna för Gesällprov och Gesällbrev är två olika avgifter.



Sveriges
Hantverksråd

Gesällbrev (anmälan/kostnad/utdelning)

Efter godkänt prov görs en ansökan om att erhålla Gesällbrev hos Gesäll- & Mästarbrevskansliet. Ansökningsformulär finns på www.hantverksrad.se.

Du kan ansöka om Gesällbrev i de kategorier du har fått intyg om godkänt gesällprov. Är du godkänd i en, två eller tre kategorier väljer du "Fotografyrket 1-4 kategorier" i ansökan.

Har du intyg i fyra kategorier kan du välja att ansöka om Gesällbrev i alla fyra kategorier, se ovan, ELLER att ansöka om ett Gesällbrev i Fotografyrket. I ansökan väljer du då "Fotografyrket ett brev-alla kategorier".

Administrationskostnaden för Gesällbrevet betalas efter att Gesällprovet är klart och godkänt och i samband med att handlingarna skickas till Gesäll- och Mästarbrevskansliet. Är du berättigad till fler Gesällbrev är kostnaden rabatterad med 50% för brev 2-3-4.

Med Gesällbrevet följer ett Gesällkort med information om Gesällbrevet översatt till fem språk.

Information om den administrativa kostnaden hittar du i ansökningshandlingen och den kan betalas till Stiftelsen Hantverk & Utbildnings BG 5814-8446 eller Swish 123 123 9862. Märk din betalning med namn, personnummer och yrke.

OBS! Kostnaderna för Gesällprov och Gesällbrev är två olika avgifter.

I din anmälan om Gesällbrev anger du en utdelningsort. Ditt Gesällbrev skickas till Företagarna eller Hantverkarna på vald ort som ombesörjer utdelningen av brevet. Vanligtvis sker utdelning en gång per år.

Kontaktuppgifter:

Fotografernas Yrkesnämnd (anmälan och tekniska frågor): fyn@sfoto.se

Branschorganisationer:

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
Lena Lee (fotograf@lenaleepphoto.net)
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Gesäll- & Mästarbrevskansliet:

Sveriges Hantverksråd
Gesäll- & Mästarbrevskansliet
Box 147
793 23 Leksand

Tel. 0247-369 50

www.hantverksrad.se
info@hantverksrad.se

Tveka inte att kontakta oss om du har frågor eller funderingar kring Gesällbrev.

Det Svenska Gesällprovet i Fotografi

Ett samarbete mellan Svenska Fotografers Förbund (SFF) Svenska Porträttfotografförbundet (SVPF) och Sveriges Hantverksråd.

Syftet med Gesällprovet är att validera att fotografen innehar och behärskar de kunskaper som är relevanta för att kunna utöva sitt yrke på ett professionellt sätt.

Ett godkänt Gesällprov visar att personen har relevanta kunskaper och är en del av ett mångårigt yrkesnätverk av Gesäller och Mästare inom vitt skilda yrkesgrupper.

Genom Gesällbrevet (och Mästarbrevet) för fotografer markerar branschen en kvalitetsstandard gentemot marknaden. Uppdragsgivare får därmed en tydlig referens och signal om yrkeskunskap och kvalitet.

Gesällbrevet är ett personligt intyg och kan ej återkallas.

Följande kan ansöka om Gesällbrev

- Du ska inneha relevanta kunskaper i fotografyrket.
- Du ska ha tre verksamma år som fotograf varav två år får tillgodoräknas från fotoutbildning.

Bedömning sker vid ett tillfälle per termin av Fotografernas Yrkesnämnd (FYN). Provningsen består av: inskickade arbetsprover, ett skriftligt prov samt en skriftlig presentation av bildmaterialet.

Allt material skickas in digitalt enligt instruktioner från SFFs kansli.

Kortfattad info om hur anmälan och gesällprov går till:

Anmälan sker via ett formulär på sfotos hemsida. Anmälan granskas och godkänns den, skickas en faktura på provavgiften till den sökande. När fakturan betalats skickas en länk till provets två delar (teoriprovet och arbetsprov). Proven öppnas och stängs på utsatta datum och klockslag, se mer info på sfoto.se. Provsvaret på teoridelen fås direkt på skärmen i samband med inlämnandet. Arbetsproverna bedöms manuellt och återkoppling sker efter provtidens slut. Den sammanvägda bedömningen ger godkänt betyg eller komplettering. Vid godkänt, skickas ett intyg av Fotografernas Yrkesnämnd till provtagaren. Intyget ska bifogas i ansökan om Gesällbrev vilket görs hos Sveriges Hantverksråd (Gesäll- & Mästarbrevskansliet). Vid underkänt på teori- eller arbetsprovet, skickas kompletteringsprov ut vid ett utsatt datum.

Observera att det är viktigt att inlämning sker enligt gällande deadlines! Missas deadline för de olika provdelarna och/eller kompletteringsprovet måste provet göras om på nytt genom en ny ansökan samt ny betalning av provavgift vid nästa års ansökningsperiod.

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Arbetsprover och bedömning

Syftet med arbetsproverna

Syftet med arbetsproverna är att se hur du som fotograf hanterar olika tekniker och fotografiska situationer för att kunna utöva fotografyrket på ett professionellt sätt. Avsikten är att visa att man innehar yrkeskunskap och kvalitet för att utföra beställningsuppdrag eller vara anställningsbar.

Bedömning av inskickat material

Vid bedömning av inskickade arbetsprover läggs stor vikt på den sökandes egna reflektioner över sitt arbetssätt, motivval, teknik, stil, och förmåga att kommunicera detta i bild.

Bedömningen består av en helhetsbedömning av inlämnade arbetsprover med vikt på de inskickade bildernas bredd, kommunikativa förmåga, stilsäkerhet, teknik, motivval, kunskaper i digital bildleverans och personliga reflektioner.

Du väljer vilka kategorier av arbetsprovet du vill bli granskad i. Titeln på Gesällbrevet kommer återspegla godkända kategorier enligt nedan.

- 1) Arkitektur - Arkitekturfotografyrket
- 2) Ljussättning av produkter i studio - Produktfotografyrket
- 3) Porträttbilder - Porträttfotografyrket
- 4) Reportage/Dokumentärt – Reportagefotografyrket

Beskriv utförandet av uppgiften i varje kategori med stöd av nedanstående punkter Minst två bilder i varje kategori skall redovisas utförligt i presentationen.

- A. Kort presentation av uppdraget/bilduppgiften
- B. Mål och utförande av varje deluppgift
- C. Visuella idéer
- D. Tekniskt utförande
- E. Ljus, komposition och formspråk
- F. Efterbehandling
- G. Personliga reflektioner
- H. Tankar kring stereotyper

Samtliga kategorier kräver nytagna bilder, daterade under arbetsprovets gång (ca 10 dagar), förutom Reportage/Dokumentärt, där bilderna får vara max 6 månader gamla vid tiden för arbetsprovets öppnande.

Vi vill ha nytagna bilder för att se vilken nivå du ligger på idag och att du är aktiv i yrket och den kategori du valt.

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Arkitektur

Kategoribeskrivning

Arkitekturbilder baserade på exteriöra eller interiöra motiv. Antal bilder 5 st

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande bilduttryck.

Mål för uppgiften

Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och skall kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften.

Bilderna ska visa fotografens förmåga att behärska:

Val av perspektiv som på ett relevant sätt t ex visar arkitekturens formspråk, material och situation genom god komposition, restitution, ljus, beskärning, skärpa och förmåga att återge gråtoner/färgtoner.

Exempel på motiv

- Byggnadskomplex, byggnader och byggnadsdelar.
- Interiör av kontor, industri eller bostad.
- Fabriksanläggning

Produktbilder/Ljussättning i studio

Kategoribeskrivning

Bilder och uppställningar av produkter till reklamproduktion, kataloger. Antal bilder 5 stycken

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande uttryck.

Mål för uppgiften

Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och skall kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften. Fotografen ska behärska: ljussättning för olika produkter och material och visa på ett gott hantverk med studioljus. Bilderna ska visa variation i val av produkternas material och textur.

Bilderna ska visa att fotografen behärskar följande:

- val av belysning och perspektiv
- produktkunskap
- komposition och beskärning/utsnitt
- skärpa och gråskala/färgskala

Exempel på motiv

- Mat
- Produkt i metall
- Produkt i glas
- Produkt i textil
- Produkt i plast
- Produkt i trä

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Porträttbilder

Kategori beskrivning

Porträttfoto. Även Mode och produktbilder med modell. Kategorin kräver generellt att minst en person är med i bilden.

Antal bilder 6 stycken. Tre bilder ska vara ljussätta och tre tagna i naturligt ljus.

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande uttryck.

Mål för uppgiften

Att visa på goda färdigheter och ett gott hantverk vid fotografering av människor. Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och ska kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften.

Bilderna ska visa fotografens förmåga att behärska:

- Ljussättning och ljus
- Personinstruktion och regi
- Val av bakgrundsmiljö
- Komposition och beskärning/utsnitt/perspektiv
- Skärpa och gråskala/färgskala

Exempel på motiv

- Ateljéporträtt
- Porträtt i miljö
- Mode
- Barn
- Brudpar
- Redaktionellt porträtt

Reportage/Dokumentärt

Kategori beskrivning

Ej arrangerade bilder som skildrar en händelse t.ex. nyhetsbilder, reportage, sport, event mm.

Antal bilder 5-8 stycken bilder i ett sammanhängande projekt
Formspråk: Objektivt registrerande.

Mål för uppgiften

Att fotografen visar på ett gott hantverk genom att förmedla en händelse eller situation. Ett sanningsenligt bildberättande med fokus på trovärdighet. Bilderna ska beskriva en händelse plats eller känsla genom val genom val av motiv, perspektiv, komposition, beskärning m.m.

Motivexempel

- Nyheter
- Arbetsplatsreportage
- Resor
- Sport
- Rock/musik

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Bedömning av provet

En grupp från FYN bedömer inlämnade arbetsprover teoriprov och bildpresentationerna.

Prövningen sker under en bedömningsperiod varje år. Se SFFs hemsida foto.se/gesallprov för aktuell information.

FYN består av representanter från Svenska Fotografers Förbund och Svenska Porträttfotografers Förbund.

Resultatet kan vara godkänd eller icke godkänd.

Vid brister i den ansökandes inskickade bildmaterial kan komplettering begäras in max 2 gånger.

FYN:s beslut inte kan överklagas

Godkänt gesällprov meddelas tillsammans med ett bedömningsprotokoll och ett intyg. Intyget ska bifogas i ansökan om Gesällbrev. Ansökan om att få sitt/sina Gesällbrev utfärdat finns på Sveriges Hantverksråds webbplats.

Gesäll- och Mästarbrevet delas årligen ut i samarbete med Företagarna och Hantverkarnas lokala föreningar.

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se