



Bestämmelser för Gesällbrev i:

Fotografyrket

Bestämmelserna är framtagna och reviderade av branschen hösten 2016 samt fastställd av Sveriges Hantverksråd 2017-03-02. Bilaga reviderad av branschen 2019-02

Ansvarig bransch-/yrkesorganisation

Svenska Fotografers Förbund (SFF) och Svenska Porträttfotografers förbund (SVPF) via Fotografernas Yrkesnämnd (FYN)

Förkunskapskrav

Gesällprov kan avläggas efter minst 4500 timmars dokumenterad utbildning/erfarenhet i yrket eller motsvarande av branschen validerade kunskaper. Av det totala antalet timmar skall minst 1760 timmar vara som yrkesverksam.

Gesällprov – allmänna anvisningar

För att få göra Gesällprov ska förkunskapskravet vara uppfyllt och vara godkänt av Fotografernas Yrkesnämnd. Gesällprovet är ett yrkesprov som skall vara av sådan art att det efter genomförd granskning visar om den prövande är väl insatt i yrket och har de kunskaper, kompetenser och färdigheter som krävs för att kunna utföra de i yrket förekommande arbetsuppgifterna. Provet bör utföras i nära anslutning till att utbildningen/ färdigträningen i yrket slutförs. För att erhålla ett Gesällbrev ska samtliga obligatoriska delar i gesällprovet vara godkända.

Provanvisningar

Provet består av ett praktiskt och ett teoretiskt prov och genomförs enligt anvisningarna i bilaga 1 som är framtagna och fastställda av Fotografernas Yrkesnämnd.

Granskning av provet

Ansvarig granskare är Fotografernas Yrkesnämnd. Granskare ska vara neutrala och utses av branschen på uppdrag av Sveriges Hantverksråd. Läs mer om granskningen i bilaga 1.

Gesällprovs- och Gesällbrevskostnader

Information om kostnaderna för att få provet granskat fås av yrkesnämnden. Summorna kan förändras så kontakta alltid yrkesnämnden för aktuella uppgifter (sfoto.se/gesall).

Kostnaden för gesällbrevet är 700 kr + moms (875 kr inkl. moms). Med brevet följer ett ID-kort med information om Gesällbrev översatt till fem språk.

Observera att kostnaderna är uppdelade i två delar.

1. Gesällprovet som betalas till Fotografernas Yrkesnämnd (sfoto.se/gesall)
2. Gesällbrevets administrationsavgift som betalas till Gesäll- och Mästarebrevskansliet (www.hantverksrad.se)



Ansökan

Anmälan om att avlägga provet görs till Fotografernas yrkesnämnd. Du hittar mer information om ansökningsförfarandet i provanvisningarna (bilaga 1). Kontaktinformation till yrkesnämnden finns här nedan.

Efter godkänt prov gör du en ansökan om att erhålla gesällbrev hos Gesäll- & Mästarbrevskansliet. Ansökningsblankett för Gesällbrev finns på www.hantverksrad.se

Kontaktuppgifter:

Fotografernas Yrkesnämnd (anmälan och tekniska frågor): fyn@sfoto.se

Branschorganisationer:

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
Lennart Nilsson: lennart47@hotmail.com
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Gesäll- & Mästarbrevskansliet:

Sveriges Hantverksråd
Gesäll- & Mästarbrevskansliet
Box 147
793 23 Leksand

Tel. 0247-369 50
Fax. 0247-151 70
www.hantverksrad.se
info@hantverksrad.se

Tveka inte att kontakta oss om du har frågor eller funderingar kring Gesällbrev.

Det Svenska Gesällprovet i Fotografi

Ett samarbete mellan Svenska Fotografers Förbund (SFF)
Svenska Porträttfotograförbundet (SVPF) och Sveriges
Hantverksföreningar.

Syftet med Gesällprovet är att validera att yrkesverksam fotograf innehar och behärskar de kunskaper som är relevanta för att kunna utöva sitt yrke på ett professionellt sätt.

Ett godkänt Gesällprov visar att man har relevanta kunskaper och att man är del av ett mångårigt yrkesnätverk av Gesäller och Mästare inom vitt skilda yrkesgrupper.

Genom Gesällprovet och Mästarbrevet för yrkesverksamma fotografer markerar branschen en kvalitetsstandard gentemot marknaden. Uppdragsgivare får därmed en tydlig referens och signal om yrkeskunskap och kvalitet.

Gesällbrevet är ett personligt intyg och kan ej återkallas. Mästarbrevet kan däremot återkallas om de yrkesetiska riktlinjerna ej följs.

Följande kan ansöka om Gesällbrev

- Du ska vara verksam som fotograf och inneha relevanta kunskaper i fotografyrket.
- Du ska ha tre verksamma år som fotograf varav två år får tillgodoräknas från fotoutbildning.

Bedömning sker vid ett tillfälle per termin av Fotografernas Yrkesnämnd (FYN).
Prövningen består av: inskickade arbetsprover, ett skriftligt prov samt en skriftlig presentation av bildmaterialet.

Allt material skickas in digitalt enligt instruktioner från SFFs kansli.

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund
SFFs kansli: fyn@sfoto.se
www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund
info@svenskaportrattfotografer.se
www.svenskaportrattfotografer.se

Arbetsprover och bedömning

Syftet med arbetsproverna

Syftet med arbetsproverna är att se hur du som fotograf hanterar olika tekniker och fotografiska situationer för att kunna utöva fotografyrket på ett professionellt sätt. Avsikten är att visa att man innehar yrkeskunskap och kvalitet för att utföra beställningsuppdrag eller vara anställningsbar.

Bedömning av inskickat material

Vid bedömning av inskickade arbetsprover läggs stor vikt på den sökandes egna reflektioner över sitt arbetssätt, motivval, teknik, stil, och förmåga att kommunicera detta i bild.

Bedömningen består av en helhetsbedömning av inlämnade arbetsprover med vikt på de inskickade bildernas bredd, kommunikativa förmåga, stilsäkerhet, teknik, motivval, kunskaper i digital bildleverans och personliga reflektioner.

Arbetsprover från fyra olika kategorier skall redovisas.

- 1) Arkitektur
- 2) Ljussättning av produkter i studio
- 3) Porträttbilder
- 4) Reportage/Dokumentärt

Beskriv utförandet av uppgiften i varje kategori med stöd av nedanstående punkter Minst två bilder i varje kategori skall redovisas utförligt i presentationen.

- A. Kort presentation av uppdraget/bilduppgiften
- B. Mål och utförande av varje deluppgift
- C. Visuella idéer
- D. Tekniskt utförande
- E. Ljus, komposition och formspråk
- F. Efterbehandling
- G. Personliga reflektioner
- H. Tankar kring stereotyper

Arkitektur

Kategoribeskrivning

Arkitekturbilder baserade på exteriöra eller interiöra motiv.

Antal bilder 5 st

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande bilduttryck.

Mål för uppgiften

Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och skall kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften.

Bilderna ska visa fotografens förmåga att behärska:

Val av perspektiv som på ett relevant sätt t ex visar arkitekturens formspråk, material och situation genom god komposition, restitution, ljus, beskärning, skärpa och förmåga att återge gråtoner/färgtoner.

Exempel på motiv

- Byggnadskomplex, byggnader och byggnadsdelar.
- Interiör av kontor, industri eller bostad.
- Fabriksanläggning

Produktbilder/Ljussättning i studio

Kategoribeskrivning

Bilder och uppställningar av produkter till reklamproduktion, kataloger.

Antal bilder 5 stycken

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande uttryck.

Mål för uppgiften

Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och skall kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften.

Fotografen ska behärska: ljussättning för olika produkter och material och visa på ett gott hantverk med studioljus. Bilderna ska visa variation i val av produkternas material och textur.

Bilderna ska visa att fotografen behärskar följande:

- val av belysning och perspektiv
- produktkunskap
- komposition och beskärning/utsnitt
- skärpa och gråskala/färgskala

Exempel på motiv

- Mat
- Produkt i metall
- Produkt i glas
- Produkt i textil
- Produkt i plast
- Produkt i trä

Porträttbilder

Kategoribeskrivning

Porträttfoto. Även Mode och produktbilder med modell. Kategorin kräver generellt att minst en person är med i bilden.

Antal bilder 6 stycken. Tre bilder ska vara ljussätta och tre tagna i naturligt ljus.

Formspråk

Objektivt registrerande och/eller idealiserande uttryck.

Mål för uppgiften

Att visa på goda färdigheter och ett gott hantverk vid fotografering av människor. Fotografen skall med fem bilder visa professionell bredd och ska kunna redogöra för varje enskild bilds användning samt att bilderna överensstämmer med målet för bilduppgiften.

Bilderna ska visa fotografens förmåga att behärska:

- Ljussättning och ljus
- Personinstruktion och regi
- Val av bakgrundsmiljö
- Komposition och beskärning/utsnitt/perspektiv
- Skärpa och gråskala/färgskala

Exempel på motiv

- Ateljéporträtt
- Porträtt i miljö
- Mode
- Barn
- Brudpar
- Redaktionellt porträtt

Reportage/Dokumentärt

Kategoribeskrivning

Ej arrangerade bilder som skildrar en händelse t.ex. nyhetsbilder, reportage, sport, event mm.

Antal bilder 5-8 stycken bilder i ett sammanhängande projekt

Formspråk: Objektivt registrerande.

Mål för uppgiften

Att fotografen visar på ett gott hantverk genom att förmedla en händelse eller situation. Ett sanningsenligt bildberättande med fokus på trovärdighet. Bilderna ska beskriva en händelse plats eller känsla genom val genom val av motiv, perspektiv, komposition, beskärning m.m.

Motivexempel

- Nyheter
- Arbetsplatsreportage
- Resor
- Sport
- Rock/musik

Bedömning av provet

En grupp från FYN bedömer inlämnade arbetsprover teoriprov och bildpresentationerna.

Prövningen sker under en bedömningsperiod varje termin. Se SFFs hemsida foto.se/gesallprov för aktuell information.

FYN består av representanter från Svenska Fotografers Förbund och Svenska Porträttfotografers Förbund.

Resultatet kan vara godkänd eller icke godkänd.

Vid brister i den ansökandes inskickade bildmaterial kan komplettering begäras in max 2 gånger.

FYN:s beslut inte kan överklagas

Godkänt gesällprov meddelas tillsammans med ett bedömningsprotokoll och ett intyg. Intyget registrerar gesällen själv på Sveriges Hantverksråds webbplats. Därefter kan gesällen få ut sitt gesällbrev.

Gesäll och Mästarbrevet delas årligen ut under festliga former i samarbete med Sveriges Hantverksföreningar.

Kontaktuppgifter

Svenska Fotografers Förbund

SFFs kansli: fyn@sfoto.se

www.sfoto.se

Svenska Porträttfotografers Förbund

info@svenskaportrattfotografer.se

www.svenskaportrattfotografer.se